

CONCERT



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ
DES MEMBRES DE
LA LÉGION D'HONNEUR**



100 ANS AU CŒUR DE LA NATION

Section de Cornouaille

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

**QUIMPER, église de Locmaria
Flûte de Pan et orgue**



Début du concert: 15h30

Prix des places: 20 €

Gratuit pour les moins de 12 ans

**Billetterie en ligne
scanner QR code sur ce dépliant
ou sur notre site:
<https://cornouaille.smlh.fr>**

Billets à l'entrée dans la limite
des places restantes



Francis ROUDIER

Organiste titulaire de l'église
Sainte Jeanne d'Arc à
Versailles,
claveciniste au sein de
l'ensemble Atalante (2 flûtes
à bec, viole de gambe et
clavecin).

Francis Roudier a donné de multiples
concerts à travers la France dans les lieux les
plus mythiques.

Il accompagne régulièrement sous la direction
de Bernard Lablaude, le chœur Lully
(musique pour les funérailles de la reine Mary
de Purcell, Gloria de Vivaldi, Te Deum de
Dettingen, concerto pour orgue de Haendel,
motets de Bach, requiem de Mozart...) et les
Catovi cantores (Didon et Enée de Purcell,
lamento d'Ariane et litanies à la Sainte Vierge
de Monteverdi, messe pour la nuit de Noël
de Charpentier).

Il prend part à de nombreuses productions de
la compagnie baroque de Michel Verschaeve
(Concerts spectacles en costumes d'époque:
Mozart et la révolution française, une messe
de mariage au grand siècle, airs de cour et
airs à boire, Ténèbres...).

Depuis quelques années il est le fidèle
compagnon de route de Georges Schmitt
virtuose de la flûte de Pan.



**Scanner pour
accéder
à la
billetterie**



Georges SCHMITT

Légende française de la flûte
de Pan (11 disques d'or, 3500
concerts à travers le monde,
4 millions d'albums vendus
dans 25 pays).

Il est surtout reconnu pour ses talents de
musicien et compositeur.

Georges Schmitt jouit d'une renommée qui l'a
souvent précédé à l'étranger où il se produit
régulièrement. En outre, il a eu le privilège de
travailler avec de grands compositeurs tels
que Ennio Morricone, Vladimir Cosma: la
chambre des Dames, Roland Romanelli,
Jean Marie Senia, le commandant Cousteau
qui lui a demandé de composer les musiques
de la série l'Alcyone, Yves Boisset: le tunnel,
Jean Pierre Mocky: y a-t-il un français dans la
salle? et hugues Aufray.

Ses succès sont aujourd'hui difficilement
quantifiables tant ils sont nombreux. Outre
ses tournées mondiales, ses concerts avec
de petites ou grandes formations: le chœur
de l'armée française, l'orchestre de Radio
France, Georges Schmitt a composé ou
interprété des musiques pour les campagnes
publicitaires de grandes marques: Vittel,
Herta, Jacques Vabre, Chambourcy, Caprice
des dieux, etc.



**Les bénéfices
seront reversés
à la
SNSM**